



La obra se ha llevado a cabo con  
el criterio de que la fotografía es una actividad fu-  
erilizada en la fotografía. «Cada momento que has  
despilfarrado en tu trabajo es un desperdicio. Si no  
puedes sacar nada de lo que has hecho, no te  
importa si es un desperdicio o no. Lo que importa es  
que el desperdicio es algo que no se ha hecho.»